



HQ/e: lef, idealisme en vernieuwing

HQ/e is actief in een branche die voor ongekende veranderingen staat. De grootste veranderingen sinds de uitvinding van de boekdrukkunst. In die dimensie moet je grenzen durven verleggen en taboes doorbreken door eigenzinnig en creatief te zijn. Je moet uniek zijn door je te onderscheiden. De werkwijze van HQ/e gaat in tegen alle tradities van het hedendaagse uitgeven; tegen alle ongeschreven wetten in. Het is de verwezenlijking van een droom; een stap in een nieuw tijdperk. Durf heeft een nieuwe naam gekregen; uitgeven een extra dimensie, volgens een geheel nieuw concept. Dit is de uitgeverij van de toekomst. Het nieuwe uitgeven begint hier en heet HQ/e.

HQ/e (de afkorting staat voor 'Henriquez') is een E-uitgeverij, gevestigd in Waalwijk, opgericht op 27 mei 2011. De titels zijn uitgegeven volgens een geheel nieuw concept. Het besef is dat het voor een schrijver een eer is, te worden gelezen en/of besproken. Het boek moet daarom ruim voorhanden zijn. Op dit moment zijn boeken van HQ/e beschikbaar in ruim 40 (internet)boekhandels in Nederland en België. En dat aantal is groeiende.

Boeken van HQ/e beschrijven situaties, die uit het leven zijn gegrepen. Ze zijn eigenzinnig, controversieel en grensverleggend. Tegelijkertijd werpen ze een kritische blik op de hedendaagse maatschappij. De inhoud kenmerkt zich door een geheel eigentijdse directe schrijfstijl; situaties zijn beeldend en bijna filmisch uitgewerkt en geven daardoor een uitgebreid, betrouwbaar en gedetailleerd beeld van de gebeurtenissen en omstandigheden. De schrijver gaat direct op het doel af. Voor de verhalen en/of verhaallijnen laat de auteur zich inspireren door politieke gebeurtenissen of voorvallen in de samenleving. Feit en fictie lopen vaak door elkaar heen. Het betreft de lezer beter bij het onderwerp omdat het zorgt voor een stuk herkenning. Soms zijn de uitgaven gebaseerd op de levenservaringen van de auteur, plannen die hij ooit had of mensen die hij in zijn leven tegen kwam. Personages (of delen daarvan) bestaan over het algemeen echt. Het is daarom, dat een groot deel van de HQ/e-titels zich afspelen in de tegenwoordige tijd, c.q. de (nabije) toekomst. Kenmerkend voor de eigenzinnige schrijfstijl is, dat de verhalen over het algemeen zijn geschreven in de ik-vorm. Vanuit dit perspectief raakt de lezer betrokken bij de hoofdpersonages en de ontwikkelingen die zij doormaken. Het uitgangspunt is dan ook, om de lezer te laten meevoelen met de personages; dat vergroot het inlevingsvermogen. De verhalen zijn overgoten met een vleugje erotiek; een aantal werken is zelfs volledig erotisch.

HQ/e is als zelfstandig e-uitgever aangesloten bij het CB (voorheen Centraal Boekhuis) in Culemborg. De uitgaven van HQ/e zijn uitsluitend in e-book en in de Nederlandse taal.

